

**Муниципальное учреждение
«Тихвинская централизованная библиотечная система»**

**ТИХВИНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА
им. И. П. Мордвинова**

**ХVII МОРДВИНОВСКИЕ
КРАЕВЕДЧЕСКИЕ
УЕЗДНЫЕ
ЧТЕНИЯ**

(29 апреля 2021 года)

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ

**ТИХВИН
2021**

ББК 63.3(2Рос–4Ле–2Тхн)
М79

ХVII Мордвиновские краеведческие уездные чтения (29 апреля 2021)
Тезисы докладов. -Тихвин. – 2021. - 42 стр.

Составитель и редактор: Л. А. Черкашина

Данный сборник является очередным выпуском докладов и сообщений, которые были представлены краеведами, историками, преподавателями, сотрудниками музеев и работниками библиотек на ХVII (2021 г.) Мордвиновских краеведческих уездных чтениях. В сборник вошли тезисы основных докладов.

МУ «Тихвинская централизованная библиотечная система», 2021

ВСТУПЛЕНИЕ

29 апреля в Тихвинской центральной районной библиотеке им. И. П. Мордвинова прошли XVII Мордвиновские краеведческие чтения. В информационно-досуговом зале собрались краеведы, историки, сотрудники музеев, библиотекари. С приветственным словом к участникам обратилась Нина Александровна Казначеева, директор МУ «Тихвинская централизованная библиотечная система».

76 – летию Победы в Великой Отечественной войне был посвящён доклад В. Н. Бенды, доктора исторических наук, доцента, профессора кафедры истории Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина «Историческое значение битвы за Ленинград».

В 2022 году Россия будет отмечать 350-летие со дня рождения Петра I. Целый ряд ключевых событий той войны развернулся на территории, которая входит в состав Ленинградской области. Об этом шла речь во время выступления главных библиотекарей Ленинградской областной универсальной научной библиотеки Л. Н. Михеева и А. И. Волкова.

Э. В. Бордовская, заведующий филиалом Государственный Дом – музей Н. А. Римского-Корсакова, раскрыла тайны реставрации дома Римских – Корсаковых.

Сотрудник Тихвинского историко-мемориального и архитектурно-художественного музея А. А. Межурецкий в своём докладе отметил, что XV археологический съезд стал поводом ускорить накопление материалов о памятниках археологии Тихвинского уезда и провести значительное количество археологических работ.

О репрессиях в деревнях Рапля и Амосово в 1937-1938 годах эмоционально рассказала В. М. Вильховецкая, главный библиотекарь Ново-Андреевской сельской библиотеки.

30-летию дружбы между городами Эрувиль-Сен-Клер и Тихвин было посвящено выступление Н. А. Хабукиной, библиотекаря городской библиотеки им. Я. И. Бередникова, председателя «Общества дружбы».

Большой резонанс вызвал рассказ И. Ю. Хакимовой, учителя МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», руководителя школьного музея, о работе учащихся над проектом «Школьный музей в культурном пространстве города».

Участники Чтений отметили то, что их знания и опыт передаются молодым тихвинцам, интересующимся историей края.

Материалы Чтений

Бенда Владимир Николаевич,

*доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории
Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина.*

Историческое значение битвы за Ленинград.

Битва за Ленинград — одна из ожесточенных и самых длительных битв Великой Отечественной войны. Она состояла из оборонительных и наступательных операций, проведенных советскими войсками с 10 июля 1944 г. по 9 августа 1944 г. на северо-западном стратегическом направлении с целью защиты Ленинграда и разгрома группировки немецко-фашистских войск. В этой битве участвовали не только войска Северного, Северо-Западного, Ленинградского, Волховского, Карельского и 2-го Прибалтийского фронтов, Краснознаменный Балтийский флот, Ладожская и Онежская военные флотилии, соединения авиации дальнего действия, войск ПВО страны, внутренних войск, но и труженики Ленинграда и области, партизаны. Гитлер, выступая на совещании высшего военного руководства непосредственно перед нападением на СССР – 14 июня 1941 г., назвал «взятие Ленинграда, так же как завоевание Украины, индустриальной Донецкой области и нефтяных районов Кавказа, одной их решающих оперативных целей новой войны». В самом плане «Барбаросса» овладение Ленинградом считалось «неотложной задачей», после которой следовало продолжать наступательные операции по овладению важнейшим центром коммуникаций и оборонной промышленности – Москвой¹.

Освещению истории ленинградской битвы, самой продолжительной в Великой Отечественной войне, которая длилась с 10 июля 1941 г. по 9 августа 1944 г., посвящена довольно обширная историография советского² и современного³ периода издания.

¹ Шигин Г. А. Битва за Ленинград: крупные операции, «белые пятна», потери./ Под редакцией Н. Л. Волковского. СПб.: ООО «Издательство «Полигон», 2004. 316 с. С.3-4.

² Буров А.В. Блокада день за днем: 22 июня 1941 – 27 января 1944. Л-д: Лениздат,1979. 536 с.; Был город-фронт, была блокада...: Рассказы, стихи, очерки, документы, хроника/Сост. Д. Колпаковой, В. Сулова; Рис. К. Швеца; Оформл.Л. Яценко. Л.: Дет. лит., 1984. 206 с. и др.

³ Мощанский И., Сахончик Д. Блокада Ленинграда. Контрнаступление под Тихвином 10 ноября- 30 декабря 1941 г. М.: ООО «БТВ-МН»,2004. 74 с.; Блокада Ленинграда в документах рассекреченных архивов./ Под редакцией Н. Л. Волковского. СПб.: ООО

Значительный вклад в разработку и объективное освещение вопросов, связанных с историей битвы за Ленинград, внесли известные отечественные ученые-историки Николай Дмитриевич Козлов⁴ и Михаил Иванович Фролов⁵, работы которых опираются на обширную источниковую базу.

С первых дней Великой Отечественной войны Ленинград оказался между двух огней. С юго-запада, через Прибалтику, к городу устремилась немецкая группа армий «Север» (командующий генерал-фельдмаршал В. Лееб). С севера и северо-запада на город нацелилась совместно с немецкими войсками финская армия (командующий маршал К. Маннергейм). Согласно плану «Барбаросса» захват Ленинграда должен был предшествовать взятию Москвы. Уже к 1 июля 1941 года немецкие войска, располагавшие большим превосходством в силах, захватили Каунас, Вильнюс, Ригу. Финская армия завершила подготовку к нанесению ударов на Ленинград и Петрозаводск. Когда 9 июля был захвачен Псков, возникла непосредственная угроза Ленинграду. Еще 1 июля в городе была создана комиссия по вопросам обороны (председатель А. Жданов). 5 июля из состава Северо-Западного фронта была выделена оперативная группа под командованием генерал-лейтенанта Б. Пядышева для обороны Лужского рубежа. Вокруг Ленинграда на дальних и ближних подступах развернулось строительство нескольких полос обороны. 29 июня началась эвакуация из города детей, женщин, пожилых людей, но в недостаточных масштабах из-за неоправданной уверенности в том, что противник будет остановлен на дальних подступах к городу⁶. Наступление немецко-фашистских войск непосредственно на

«Издательство «Полигон», 2004. 766 с.; Шигин Г. А. Битва за Ленинград: крупные операции, «белые пятна», потери./ Под редакцией Н. Л. Волковского. СПб.: ООО «Издательство «Полигон», 2004. 316 с.; Блокада. Воспоминания очевидцев / Авт. сост. В.М.Давид. М.:Вече,2014. 608 с. и др.

⁴ Козлов Н.Д. Правда и ложь о Великой Отечественной войне: монография. СПб.: ЛГУ им. А.С.Пушкина,2007. 200 с.; Козлов Н.Д. Великая Отечественная война: свидетельства и оценки участников. СПб.: Издательско-полиграфический комплекс «Гангут»,2015. 544 с.; Козлов Н.Д., Левашко В.О., Никифоров А.Л., Фролов М.И. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Вопросы и ответы фальсификаторам. Монография. СПб.: Пропаганда,2020. 220 с.

⁵ Фролов М.И. «Салют и реквием». Героизм и трагедия ленинградцев 1941-1944 гг.: монография. Изд. 4-е доп. СПб.: ЛГУ им. А.С.Пушкина, 2004. 238 с.; Фролов М.И. Блокада Ленинграда. Мифы, легенды, реальность: монография. СПб.: ЛГУ им. А.С.Пукшкина,2014.180 с.; .Фролов М.И., Василик В.В. О войне и о Победе. СПб.: Алетейя,2015. 444 с.

⁶ Ржешевский О.А. Всё о великой войне. М.: Алгоритм: Эксмо,2010. 256 с. С.109-110.

Ленинград началось 10 июля. Противник нанес удары с нескольких направлений. 19 августа советские войска оставили Новгород, 20 августа Чудово. Финская армия прорвалась к Карельскому перешейку. Создавалась угроза окружения города. Красная Армия оказывала ожесточенное сопротивление на всех линиях обороны. Героически сражались дивизии народного ополчения.

В конце августа противник возобновил наступление. 31 августа 1941 г. была перерезана дорога Москва – Ленинград. 8 сентября город был окружен. В кольце блокады оказались более 2,5 млн. гражданского населения, войска Ленинградского фронта. С этого дня сообщение с городом стало возможно только по Ладожскому озеру и по воздуху. Каждый день Ленинград стал подвергаться артиллерийскому обстрелу и каждую ночь – воздушным налетам.

В этот период активные бои развернулись на Карельском перешейке и в самой Карелии, где действовали преимущественно финские войска. Наступление армии Финляндии в Карелии против 7-й армии началось еще в июле 1941 года и развивалось по нескольким направлениям. 1 июля развернулись бои на ухтинском направлении. Враг был остановлен на рубеже западнее Ухты. На ребольском направлении противнику не удалось разгромить наши войска и перерезать Кировскую железную дорогу. На петрозаводском и олонецком направлениях Карельская армия финнов начала бои 2 июля, стремясь кратчайшим путем выйти к западному побережью Ладожского озера. 23 июля советские войска нанесли два контрудара: на Лоймолу и Питкяранту и остановили наступление противника.

4 сентября 1941 г. Карельская армия финнов, превосходившая наши войска более чем в 3 раза, начала крупное наступление на петрозаводском и олонецком направлениях. Противник прорвал нашу оборону, 5 сентября захватил Олонец, перерезал Кировскую железную дорогу и форсировал Свирь, захватив небольшой плацдарм на ее южном берегу. 20 сентября финские войска вновь начали наступление на петрозаводском направлении, сосредоточив здесь более половины своей Карельской армии. Начались упорные бои за Петрозаводск. 30 сентября враг прорвал нашу оборону. Советские войска оставили Петрозаводск и отошли на северный берег реки Шуя. После захвата Петрозаводска противник продолжал наступление на Медвежьегорск. Город переходил из рук в руки. Однако нашим войскам пришлось оставить Медвежьегорск, по льду отойти на восточный берег Повенецкого залива и занять оборону.

Дальнейшее наступление обескровленной Карельской армии финнов было остановлено на всех направлениях⁷.

На Карельском перешейке в полосе обороны 23-й армии шли позиционные бои в районах старой советско-финской границы. В течение октября – декабря 1941 года успеха не было ни у одной из сторон. Таким образом, несмотря на поражения, советские войска не позволили противнику соединить свои силы и создать второе кольцо блокады вокруг Ленинграда. Красной Армии удалось сохранить за собой восточный берег Ладожского озера и тем самым обеспечить организацию подвоза через него необходимых запасов для жителей Ленинграда и войск Ленинградского фронта.

С начала октября 1941 года обстановка на подступах к Ленинграду стабилизировалась. Не имея достаточных сил для взятия города, германское командование стремилось окончательно изолировать Ленинград от остальной территории страны, отбросив советские войска за Ладожское озеро. Руководство СССР, напротив, планировало пробиться к городу и установить с Ленинградом надежную сухопутную связь. Результатом реализации этих планов стало противоборство сторон на всем протяжении Ленинградского фронта.

В первой декаде октября действия советских войск под Ленинградом значительно активизировались. Реализовывалась новая стратегия активной обороны, организатором и вдохновителем которой был командующий Ленинградским фронтом генерал армии Г.К. Жуков. А также в районе Тихвина с октября по декабрь 1941 года. Противник, добиваясь полной блокады Ленинграда, решил прорваться к реке Свирь на соединение с финскими войсками. Главный удар он наносил на Грузино, Будогощь, Тихвин. В составе советских войск, прикрывавших рубеж от Ладожского озера до озера Ильмень, имелось 16 дивизий. Половина из них находилась в 54-й армии. Упорное сопротивление встретила главная ударная группировка противника, нацеленная на Тихвин. К юго-западу от Будогощи 292-я стрелковая дивизия мужественно отбивала атаки танковой и моторизованной дивизии противника. В течение шести суток – с 19 по 24 октября – неприятельские войска, по существу, топтались на месте. Выигранное время позволило советскому Верховному Командованию перебросить в район Тихвина подкрепления. В 4-ю отдельную армию прибыли четыре стрелковые

⁷ Мощанский И., Сахончик Д. Блокада Ленинграда. Контрнаступление под Тихвином 10 ноября- 30 декабря 1941 г. М.: ООО «БТВ-МН», 2004. 74 с. С.2-3.

дивизии с Ленинградского фронта и одна с Северо-Западного⁸. За три недели боев тихвинская группировка противника, встречая упорное сопротивление советских войск, по существу, исчерпала свои наступательные возможности. К концу ноября 1941 г. стало очевидно, что хотя немецкое командование добилось некоторых территориальных успехов, заняло Тихвин и приблизились к Волхову, однако своей главной цели оно не достигло: ему не удалось полностью замкнуть кольцо блокады Ленинграда. Неосуществленными оказались и планы наступления через Малую Вишеру на Бологое, навстречу войскам левого крыла группы армий «Центр».

Контрнаступление советских войск в районе Тихвина началось в тот момент, когда достигла высшего напряжения битва за Москву и шли упорные бои на юге – под Ростовом. Советское Верховное Главнокомандование, естественно, не могло направить на северо-запад значительные силы. В составе армий, действовавших под Тихвином и Волховом, было 154,5 тысячи человек, 2120 орудий и минометов, а также 200 танков. Противник же имел до 130 тысяч человек, 2200 орудий и минометов и около 250 танков⁹. 8 декабря советские войска начали штурм Тихвина. На северо-западную окраину города вышли части 191-й дивизии и 25-й стрелковый полк 44-й дивизии. Улицы и некоторые здания по несколько раз переходили из рук в руки. С 10 по 22 декабря войска 4-й и 52-й армий в труднейших зимних условиях, при морозе в 40 градусов, продолжали наступление. Немцы, отступая, минировали дороги, взрывали мосты. Приходилось искать обходные пути, сооружать бревенчатые дороги на заболоченных участках. Случалось, что лошади, обессилив, падали в снег, и артиллеристы тащили орудия на руках. Преследуя выбитого из Тихвина врага, советские войска быстро продвигались к реке Волхов. 16 декабря 52-я армия освободила Большую Вишеру, а две дивизии 4-й армии подошли к Будогощи. 16 декабря, уступая настойчивым просьбам командования группы армий "Север", верховное командование вермахта разрешило отвести войска на рубеж реки Волхов и линии железной дороги, идущей от города на северо-запад.

Преследуя отступавшего противника, советские войска 19 декабря полностью освободили железную дорогу Волхов – Тихвин. На следующий день 4-я гвардейская и 92-я стрелковые дивизии освободили

⁸ Мощанский И., Сахончик Д. Блокада Ленинграда. Контрнаступление под Тихвином 10 ноября- 30 декабря 1941 г. М.: ООО «БТВ-МН»,2004. 74 с. С.19-20.

⁹ Мощанский И., Сахончик Д. Блокада Ленинграда. Контрнаступление под Тихвином 10 ноября- 30 декабря 1941 г. М.: ООО «БТВ-МН»,2004. 74 с. С.38.

Будогощь. 23 декабря передовые отряды 65-й и 92-й дивизий форсировали реку Волхов и захватили плацдарм на ее левом берегу. Войска 54, 4-й и 52-й армий в декабре продвинулись на 100-120 километров и отбросили врага на рубежи, с которых он начал в середине октября свое наступление. Только на одном участке — в районе Киришей — противнику удалось на восточном берегу Волхова удержать небольшой плацдарм¹⁰.

На протяжении всей Тихвинско-Волховской операции советские войска проявляли высокие боевые качества. Эти бои были неразрывно связаны с героической обороной столицы. Обескровив ударные группировки противника, наступавшие на Тихвин и Волхов, наши войска не дали германскому командованию возможности высвободить даже небольшую часть своих сил для центральной группировки, наступавшей на Москву.



Жители Тихвина
возвращаются домой после
освобождения города Красной
Армией. Волховский фронт,
декабрь 1941 г.

¹⁰ Мощанский И., Сахончик Д. Блокада Ленинграда. Контрнаступление под Тихвином 10 ноября- 30 декабря 1941 г. М.: ООО «БТВ-МН», 2004. 74 с. С.47.

В заключение отмечу - жизненную необходимость обороны города на Неве для его населения и для всей страны определяли ряд обстоятельств. Намечая в качестве одной из первоочередных задач захват Ленинграда, Гитлер учитывал его огромное значение как крупного политического, экономического и Военно-исторического центра. В Ленинграде было сосредоточено 30 процентов военного производства. Идея Гитлера заключалась в том, чтобы лишить Советский Союз его промышленных центров, способных снабжать армию новым вооружением и боеприпасами. Взяв Ленинград, немцы овладели бы и Балтийским флотом, который препятствовал важнейшим перевозкам Германии из Скандинавских стран, прежде всего железной руды из Швеции. Падение города на Неве позволило бы объединить войска вермахта с финской армией и вырваться на оперативный простор восточнее Ладожского озера. Такой прорыв в направлении Вологды и далее мог привести к нарушению железнодорожного сообщения между Мурманском и страной и блокировке перевозок из Архангельска и Мурманска. С падением Ленинграда немецкие войска получили бы беспрепятственный выход на просторы севера нашей страны, и они могли бы быть брошены на Москву с севера, что изменило бы всю стратегическую обстановку на советско-германском фронте.



Части Красной Армии в освобожденном Тихвине. Личный состав на приёме пищи, оружие и снаряжение охраняют часовые. Волховский фронт, декабрь 1941 г.

Михеев Леонид Николаевич, Волков Александр Иванович,
*главные библиотекари отдела краеведения ГКУК "Ленинградская
областная универсальная научная библиотека".*

**События Северной войны на территории современной
Ленинградской области:
к 350 - летию со дня рождения Петра I.
К окончанию Северной войны.**

В 2021 году в нашей стране отмечается 300-летие заключения Ништадтского мира, завершившего Северную войну (1700-1721). В этом вооруженном конфликте Россия вела борьбу со Швецией за возвращение отторгнутых в годы Смутного времени (1598-1618) территорий в Восточно-Балтийском регионе. Это земли с древнерусскими городами Ивангород, Ям, Корела, Копорь, Орешек. Их утрата сильно осложнила политическую и экономическую связь России с ведущими странами Европы. Война, длившаяся более двух десятилетий и потребовавшая от страны огромных усилий, закончилась полной победой¹¹.

Целый ряд ключевых событий той войны развернулся на территории, которая ныне входит в состав Ленинградской области. К 300-летней годовщине победы в Северной войне Ленинградская областная универсальная научная библиотека подготовила краеведческий библиографический указатель «События Северной войны (1700-1721) на территории современной Ленинградской области»¹².

В указателе представлены русскоязычные источники и литература из фондов ЛОУНБ и сети Интернет: книги, статьи из периодических изданий. Указатель состоит из пяти глав.

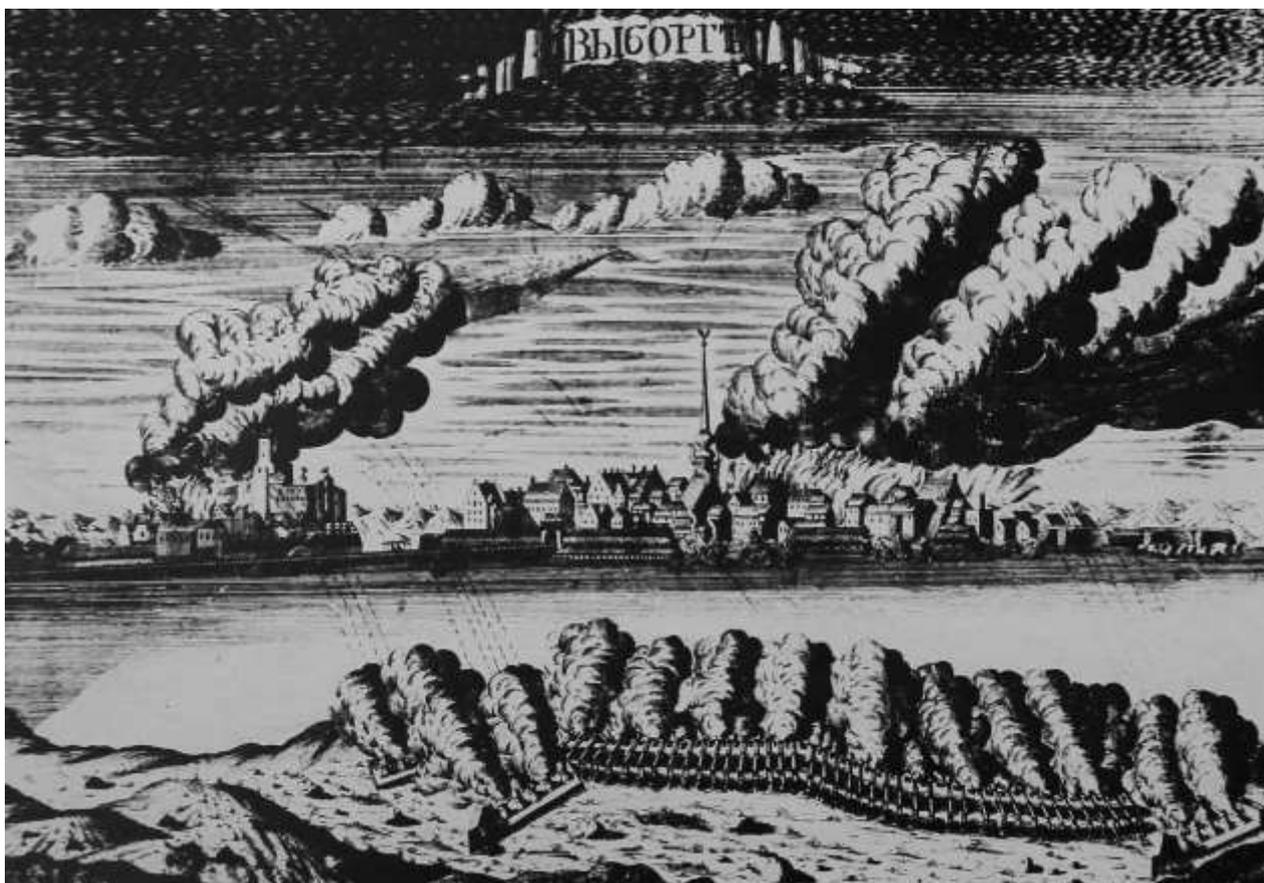
В первую главу вошла информация об изданиях, в которых читатель может получить общее представление о вооруженном

¹¹ Шутой В. Е. Северная война (1700-1721 гг.). М. : Просвещение, 1970. С. 159.

¹² События Северной войны (1700–1721) на территории современной Ленинградской области : краеведческий-библиографический указатель / Ленинградская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; сост. Л. Н. Михеев. СПб, 2021. 54 с.

противостоянии на территории нашего края. В ходе Северной войны боевые действия охватили значительную территорию Центральной, Восточной и Северной Европы. Для Российского государства война, ограничившись первоначально пространством Принаровья, вылилась в борьбу сразу на нескольких театрах боевых действий. В результате, русские войска повели борьбу в Ингерманландии, Прибалтике, Финляндии, Беломорье, областях Речи Посполитой, Германии и др. Более десяти лет на территории современной Ленинградской области шли боевые столкновения между вооруженными силами Российского царства и Шведского королевства. В литературе это противостояние рассматривается в общем контексте войны¹³, а также как отдельный комплекс операций¹⁴.

Вторая глава посвящена отдельным военным кампаниям.



¹³ Шкваров А. Великая Северная война. М. : Ломоносовъ, 2015. С. 21-24, 39-46, 140-144.

¹⁴ Северная война // Ленинградская область: история и современность / авт.-сост. А. Н. Кирпичников, В. В. Лапин, Ф. Ф. Рыбаков и др. СПб. : Лики России, 1997. С. 62-65; Шаскольский И. П. Борьба русского народа за невыеские берега. М. : Воениздат, 1940. С. 33-40.

Оперативная инициатива неоднократно переходила из рук в руки. Наступательные операции русских войск сменялись шведскими контрударами. После неудачной осады в 1700 г. русскими войсками Нарвы начались вторжения шведских войск на российскую территорию (в пределы новгородских пятин). Вслед за российским утверждением на берегах Невы и основанием Санкт-Петербурга (1702-1703) последовала целая серия шведских попыток вернуть утраченные завоевания (1704-1708). Эти атаки прекратились только после взятия русскими войсками крепостей Выборг и Кексгольм (1710), массированного наступления в Финляндии и успехов российского Балтийского флота (1713-1714). В литературе рассматриваются отдельные этапы данного противостояния¹⁵.

В третьей главе помещены сведения об изданиях, в которых описаны отдельные эпизоды противостояния. Глава состоит из разделов, созданных по территориальному признаку и посвященных районам современной Ленинградской области. Боевые действия коснулись целого ряда районов. Например, с территорией Кингисеппского района в значительной степени связаны события первой («нарвской») кампании Северной войны (1700).



¹⁵ Бобровский П. О. Завоевание Ингрии Петром Великим (1701-1703 гг.). СПб., 1891; Подготовка и начало войны, борьба за Ингрию (1699-1704 гг.) // Северная война 1700-1721 гг. : сб. док. / под ред. Л. Г. Бескровного и Г. А. Куманева. М., 2009. Т. I (1700–1709 гг.). С. 13-228; Северная война на Ингерманландском и Финляндском театрах в 1708-1714 г. : (док. гос. архива) / ред. А. З. Мышлаевский. СПб, 1893. 524 с.

Первой шведской крепостью, взятой русскими войсками, стал древнерусский город Ям (ныне г. Кингисепп)¹⁶. Составной частью самой крепости Нарва являлась также старая русская крепость Ивангород (ныне Кингисеппский р-н). В 1704 г., когда русским войскам удалось овладеть Нарвой, именно ивангородский форштадт продержался дольше других шведских укреплений¹⁷. На территории этого района у мыса Колганпя поспешной эвакуацией закончился петербургский поход шведского корпуса Г. Любеккера в 1708 г.¹⁸. С современной территорией Кировского района связана первая крупная победа русских войск в Северной войне – взятие Нотебурга (ныне г.Шлиссельбург)¹⁹. В кампанию 1708 г. шведским войскам удалось форсировать Неву в районе современного г.Отрадное и начать действовать южнее Санкт-Петербурга²⁰. Активные боевые действия развернулись в 1703-1710 гг. на Карельском перешейке (тер. Выборгского, Приозерского и Всеволожского р-нов). Они были связаны с попытками шведов вернуть контроль над утраченным Невским руслом. Взятие в 1710 г. русскими войсками крепостей Выборг и Приозерск имело решающее значение в борьбе за возвращение берегов Невы и выхода к Балтийскому морю – главной цели России в войне²¹.

В четвертой главе собрана информация по литературе об участниках боевых действий. Это – отдельные биографии, а также сведения о

¹⁶ Аристов В. Ямбург и Ямбургский уезд в Северной войне (1700-1721) // Кингисепп – город, овеянный славой: военно-ист. очерки. СПб. : Вести, 2011. С. 13-20.

¹⁷ Попов Г. А. Нарвская виктория // Печальная книга, или Узники Принаровья за последние 500 лет / Г. А. Попов. СПб. : Вести, 2015. С. 94-103.

¹⁸ Сорокин П. Е. Невский поход Любеккера // Окрестности Петербурга: из истории ижорской земли / П. Сорокин. М. : Центрполиграф, 2017. С. 260-264.

¹⁹ Кротков А. С. Взятие шведской крепости Нотебург на Ладожском озере Петром Великим в 1702 году. М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2013. 205 с.

²⁰ Базарова Т. А. «В губернии здешней Божиею милостию благополучно»: военные действия в Ингерманландии в 1708 г. // Создание "Парадиза": Санкт-Петербург и Ингерманландия в эпоху Петра Великого : очерки / Т. А. Базарова. СПб. : Гйоль, 2014. С. 95-110.

²¹ Коробова Т. А. Петровская эпоха в Выборгской истории // С именем Петра : материалы Четвертых Губерн. чтений, посвящ. 300-летию образования Санкт-Петербург. губ. / сост. Е. Г. Богданова, Н. В. Черноморец. СПб., 2009. С. 66-67.

действиях отдельных видов вооруженных сил, родов войск и воинских формирований противоборствующих сторон. В кампании 1700, 1702-1704, 1710 гг. на территории современной Ленинградской области действовали главные силы русской армии под руководством самого царя Петра I. В кампанию 1700 г. на берегах р. Нарвы появлялись главные силы Шведского королевства²².

В пятую главу вошла информация об изданиях, освещающих положение местного населения в условиях боевых действий. Трудности военного времени усугубились для жителей Приневского края негативными климатическими изменениями (эффект т. н. «Малого ледникового периода»). В последние десятилетия появился целый ряд работ, затрагивающих тему положения мирного населения в условиях многолетнего вооруженного противостояния. Нашла отражение в русскоязычной литературе и тема антироссийского партизанского движения на территории шведской Карелии и Ингерманландии²³.

Издания аннотированы. Названия населенных пунктов даны в их современном написании (согласно справочнику «Административно-территориальное деление Ленинградской области», 2017 г.).

Для удобства пользования пособие снабжено именным и географическим указателями.

Указатель адресован широкому кругу читателей, интересующихся историей России и Ленинградской области, преподавателям, учащимся, краоведам.

²² Карл Густав Армфельдт – шведский полководец из Копорье // Соседи: Ингерманландия – история, культура современность : общ.-полит., ист.-краевед. и лит. альм. / гл. ред. К. Сакса. 2017. № 27. С. 68-74; Славнитский Н. Р. К вопросу о потерях русских войск при обороне Санкт-Петербурга в 1708 г. // История военного дела : исслед. и источники. 2013. Т. IV. С. 258-264; Славнитский Н. Р. Тактика действий русских гарнизонов в обороне крепостей Северо-Запада, 1704-1707 гг. // История военного дела : исслед. и источники. 2012. Т. III. С. 370-380.

²³ Чистяков А. Ю. Ижора, воль и финны Ингерманландии в годы Северной войны // С именем Петра : материалы Четвертых Губерн. чтений, посвящ. 300-летию образования Санкт-Петербург. губ. / сост. Е. Г. Богданова, Н. В. Черноморец. СПб. : 2009. С. 5-9; Переход Ингерманландии снова под власть России. Основание Санкт-Петербурга – столицы государства // История ингерманландских финнов / ред. М. Браудзе. СПб. : Гйоль, 2012. С. 83-84.

Бордовская Элен Викторовна,
заведующий филиалом. Государственный Дом-музей
Н. А. Римского-Корсакова.

Тайны реставрации: по материалам реставрации дома
Римских-Корсаковых
2020-2021 гг.

В начале 19 века в градостроительстве главенствовал поздний классицизм, также названный русским ампиром. К этому архитектурному жанру принадлежит и дом дворянской усадьбы Римских-Корсаковых. Дом построен в начале 19 века, по архивным записям БТИ – значится год постройки 1801. В «Исторической справке», составленной в 1978 году, описание дома представлено так: «деревянный, одноэтажный с мезонином, с большими окнами, желтый, с кувшинообразными белыми перилами в нижней части фасада и на балконе. Дом этот сохранился до сих пор, но испорчен пристройкой; нет прежних белых колон и перил, стиль утрачен».

Дом был построен Петром Воиновичем Римским-Корсаковым (17?? – 1815), который был предводителем дворянства Тихвинского уезда. В 1815 г. П. В. Римский-Корсаков скончался, и дом по наследству перешел к отцу композитора А. П. Римскому-Корсакову (1784-1862).

В «Анкетe для описания архитектурного памятника» (1940 г.) сказано, что в 1831 г. дом капитально ремонтировался, и тогда же появилась бревенчатая пристройка. В 1836 году А. П. Римский-Корсаков с семьёй поселился в наследственном доме.

Композиция и сохранившиеся детали внешней и внутренней отделки дома в сопоставлении с «образцовыми» проектами, воспоминаниями, архивными документами позволяют дать представление о первоначальной архитектуре и интерьерах дома Н. А. Римского-Корсакова.

Здание было сооружено в соответствии с традиционными приемами композиции городского дворянского дома начала XIX в., простой и лаконичной. Дом одноэтажный с мезонином. Главный, строго симметричный фасад, выходит на красную линию Богородицко-Явленской (Береговой-Явленской) улицы. На нём расположены семь прямоугольных окон. Такую схему решения главного фасада мы находим в альбоме «Собрание фасадов...», вышедшем в 1811 г. По этому образцу

выполнены фасады домов, построенных в начале XIX в. во многих городах России. Окна дома были обрамлены наличниками, аналогичными существующих домов на Орловской улице города Тихвина.

В мезонине дома был устроен открытый балкон, огражденный перилами из точечных балясин.

Дом был обшит гладкими досками, и покрашен в палевый цвет. Колонны, пилястры, перила, фриз и наличники были выкрашены в белый цвет. Сочетание этих двух цветов придавало дому нарядность.

В плане дом представлял собой прямоугольник. Помещения дома четко разделены на парадные, жилые и подсобные по общей схеме.

Изначально по главному фасаду располагались анфиладой три парадных комнаты (на 1801-1830 гг.), после пристройки 1831 года – по фасаду пять парадных комнат, всего 11 окон.

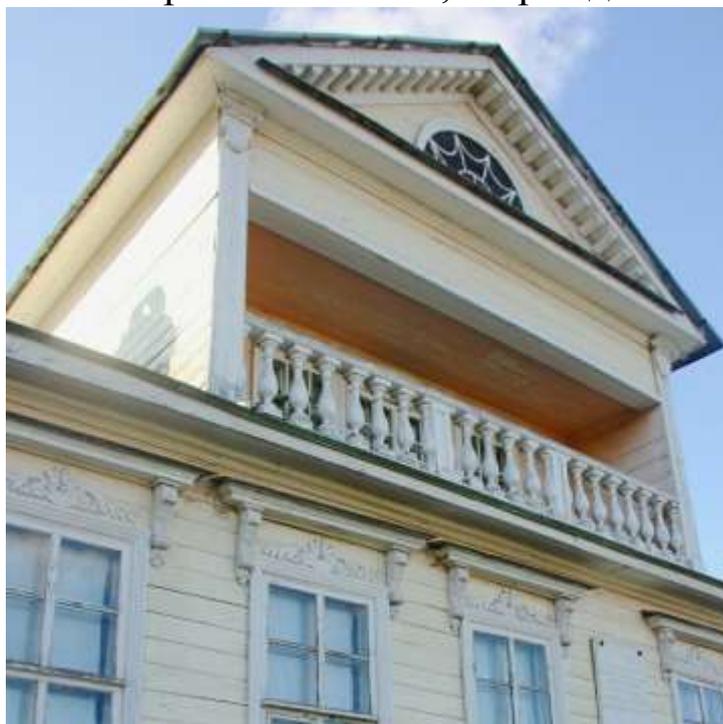
Первая небольшая комната могла служить малой гостиной или приёмной, зал – он же столовая, гостиная (паркетная), вторая гостиная (могла быть библиотечной, диванной или бальной залой), последняя – комната (будуар) хозяйки.

Жилые помещения занимали ту половину дома, которая смотрела окнами во двор и сад, и относились к непарадным комнатам. По образцовым планам 1-й половины 19 века комната хозяйки относилась к парадным помещениям, кабинет хозяина – к непарадным.

Две смежные комнаты, вероятно, были спальнями. Детская комната и детская спальня размещались в мезонине. В мезонин вели две лестницы, которые сохранились.

Дом имел два входа: парадный и черный. Парадный вход располагался на западном фасаде, с левой стороны дома, перед лестницей, ведущей в мезонин (то есть в части плана, смещенной в глубину двора, как было принято). Ныне существующий вход со стороны лицевого фасада в коридор, идущий вдоль левой стороны дома, видимо, позднейшего происхождения.

Черный вход находился на северном фасаде дома.



Первоначальный облик дома претерпел ряд изменений: была сооружена восточная пристройка. Длина дома с пристройкой составляла 11,5 сажень, что удовлетворяло требованиям строительного комитета.

С сооружением пристройки (1831 г.) к парадной анфиладе дома Римских-Корсаковых добавилось еще два помещения. При этом планировка основного объема дома сохранилась без изменений. Тогда же, вероятно, с левой стороны дома был пристроен существующий коридор, и парадный вход был вынесен на линию улицы. В это же время владельцам дома понадобилась хозяйственная пристройка (флигель), в которой разместились следующие помещения: сени, прачечная, людская, кладовая. Пристройка имела самостоятельный «черный» вход.

Таким образом, дом Римских-Корсаковых, построенный в первое десятилетие XIX в., в эпоху русского классицизма, относится к типу небогатых деревянных дворянских особняков, построенных с применением типового фасада и необходимого набора жилых и хозяйственных помещений. В середине XIX в., в период, когда в нём родился и жил будущий композитор, дом получил две пристройки, почти не изменившие его планировку и не искажившие фасады.

В ходе реставрации - раскрытия стен от штукатурки практически во всех помещениях дома, были обнаружены ранее существовавшие прорубленные дверные проёмы и небольшие "оконца" в стенах, впоследствии зашитые досками или заложенные кирпичом. Окна, прорезанные в соседних бревнах стен в помещениях, применялись как для проветривания и дымоудаления, так и для дополнительного освещения помещений. Иными словами - для циркуляции воздуха и света.

Одна из историй дома Римских-Корсаковых связана с архитектурной деталью – «потайная дверь-шкафчик», которая вела из «второй гостиной», из анфиладной парадной части, в непарадные помещения дома, в спальню, с переходом во флигель. Дверь-шкафчик - эта деталь внутренней архитектуры также относится к "тайнам реставрации". Как известно, чтобы тайное стало явным, для этого следует потрудиться.

Посетители удивлялись этой маленькой низкой двери, и им непременно поясняли в нескольких словах, что некогда эта дверь выглядела как шкаф, но она не сохранилась.

Начались мои поиски, которые благодатно привели к результатам. Итак, самая недалёкая история тайной двери начинается из XVI века, из Версальского дворца. Во дворце было сложно хранить тайны, а так как Людовик XIV предпочитал знать, что на уме у его придворных, а также,

чтобы придворные не знали всех его действий, в замке устраивалось много скрытых дверей и потайных ходов, о некоторых из них было известно только королю и архитекторам их проектировавшим. Вскоре потайные двери стали модной архитектурной деталью, но вместе с тем, выполняли свои практические функции - они отгораживали одно жилое пространство от другого, визуально расширяли площадь залы или комнаты, потайной дверью оборудовали ходы или коридоры, ведущие в другое крыло дома или к заднему двору, как в доме Римских-Корсаковых: парадная анфилада комнат отделялась от помещений непарадного назначения, от спален, выхода во флигель, комнаты для прислуги, выход во двор и в сад.



Гости, находясь в доме, видели не дверь, а книжный шкаф. Вход в скрытые комнаты нужно было замаскировать, закрытая дверь — символ уединения, безопасности и покоя, именно за этой дверью в доме располагались спальни.

Почему - книжный шкаф? Во все времена он является неотъемлемой частью интерьера, как огромных замков, так и небольших домов. При этом задействуется сам шкаф, создавая приятную «картинку» интерьеру.

Встал главный вопрос – как это выглядит? Интернет в помощь: «ИЗ СОБРАНИЯ ЭРМИТАЖА»: "Книжные шкафы красного дерева в стиле ампир с застекленными створками – характерные предметы мебельного убранства эпохи императора Николая I. Под стекло вместо тафты, защищающей книги от действия света, помещены специально изготовленные корешки, имитирующие французские издания XIX в., энциклопедии, путешествия, романы Ж. Санд и В. Гюго. Створки-обманки изначально были «дверьми в виде шкафов».

Необходимо было создать иллюзию книжного шкафа в интерьере дворянского дома 1-й половины 19 века, это должно быть красное дерево, бронзовая накладка, и главное - «поместить» на полки корешки книг того времени, фотографии которых мы сделали с книг из фондов нашего Дома-музея. Получив изображение шкафа после изготовленного муляжа, глядя на изображение полок с книгами, меня буквально осенила другая идея: поместить на полку изображения корешков книг из библиотеки Андрея Петровича Римского-Корсакова, книг, которые действительно он читал в этом доме!



В ноябре 2019 года, присутствуя на VIII Международном Санкт-Петербургском культурном форуме, в Консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, я познакомилась с Лудиловой Еленой Викторовной — главным библиотекарем Научно-исследовательского отдела Редкой книги Библиотеки Российской академии наук. Её выступление стало сенсационным сведением для нашего музея! Оказывается, в отделе Редкой книги Российской Академии наук хранятся книги, которые Андрей Петрович читал во второй половине 1830-х гг., на них помета: «читал в 1836 г. в Тихвине» (время, когда А. П. ушёл в отставку, и семья окончательно поселилась в Тихвине). Их выявлено немного — 16 книг. Они разного формата и на корешках некоторых читается: АРК или АПРК (Андрей Римский-Корсаков или Андрей Петрович Римский-Корсаков). Кстати, вся огромная библиотека Андрея Петровича Римского-Корсакова была изъята из Большого Успенского монастыря представителями новой, Советской власти, часть передана в РАН. Возможно, уезжая из Тихвина навсегда, вдова, Софья Васильевна Римская-Корсакова, передала библиотеку в монастырь.

В итоге – на средней полке шкафа произошла замена – на ней были размещены изображения корешков 4-х книг, на которых помечено: АПРК! А это значит, что в музее появится новый предмет показа:

потайная дверь-шкаф по типологии 1-й половины 19 века, и на средней полке «шкафа» - муляжи, которые сделаны с подлинных книг хозяина этого дома, Андрея Петровича Римского-Корсакова, внутри одной, из которых его рукой написано: «Читал в апреле 1836 года в Тихвине»...

А теперь обратимся к истории паркета в «Красной гостиной» дома Римских-Корсаковых.

Слово паркет имеет благородное французское происхождение, и корень «парк» в нём не случайно: в средние века во Франции паркетом называли небольшой парк, немного спустя – выделенную часть зала, покрытую ковром. Со временем ковры стали заменять настилами из деревянных планок, и название - паркет – закрепилось, и распространилось за пределами Франции.

В России паркетные полы были очередным нововведением Петра I, который привёз целый цех краснодеревщиков с Запада, в частности, из Германии. Многочисленные мастера были использованы адмиралтейством при



изготовлении паркетов петербургских дворцов. Существовал даже собственный стиль укладки – русское барокко. Широко использовались прежде всего местные (и, следовательно, более дешёвые) породы дерева: береза, орех, сосна, лиственница, клен, дуб, бук, ясень, вяз, груша, яблоня, ольха, можжевельник, кизил.

Паркет в доме Римских - Корсаковых строил Пётр Воинович (дед композитора) в 1801 – 1806 гг.

Паркет в доме был на полу только одного помещения в анфиладе парадных комнат – в гостиной, где находилась угловая печь в виде камина. Открытого огня от камина в этой гостиной не было – топка находилась в изразцовой печи смежной комнаты.

В описаниях дома до составления «Исторической справки» 1977 года, на протяжении 40-х – 70-х годов, эту гостиную называли «Паркетная зала». Со времени реставрации дома в 1980-1984 гг. за залой закрепилось название «Красная гостиная», по косвенному источнику –

Воспоминания В. С. Сперанской, утверждавшей, что помнит красный цвет обоев в гостиной. (Внучка Николая Николаевича Витмера, брата Александра Николаевича Витмера, купившего дом у Римских-Корсаковых в 1862 году. Сам А. Н. Витмер в доме не проживал. В. С. Сперанская проживала в доме с 1921 по 1950 год).

В ходе того ремонта обнаружилось, что паркет от стены до середины залы сохранился «родной», начала 1800-х годов, а от середины до стены с окнами – подлежал замене, поскольку эта часть изнашивалась как часто используемая на проходе. Паркет был изготовлен из белого/белёного дуба. Однако, со временем он был покрашен чёрным лаком. На фотографиях 50 - 60-х годов цвет сохранялся ещё белым... Для реставрации паркета в 1980-х был привезён белый дуб.

Сейчас специалисты открыли обе части – подлинную историческую часть, работу тихвинских мастеров начала 19 века, и работу тех, кто уложил новый дубовый паркет в советские 80-е годы. Историческая часть несколько темнее, что вполне естественно. Но буду справедлива: та историческая часть, несмотря на свой почтенный возраст, сохранилась лучше, поскольку в интерьере гостиной на той стороне лежал ковёр, стоял стол, диван, фортепиано, и под этими предметами пол был укрыт от износа. Напротив – часть по проходу была проходной в обе стороны, в результате чего в щели попадал песок, её чаще мыли, таким образом, попадала влага, что в совокупности с некачественной работой и сказалось на степени изношенности.

Таким образом, реставрация дома Римских-Корсаковых 2020 – 2021 гг. стала одной из самых глобальных и детальнейших.

Межурецкий Артём Алексеевич,

младший научный сотрудник Тихвинского историко-мемориального и архитектурно - художественного музея.

Древности Тихвинского уезда: по материалам XV Всероссийского археологического съезда 1911 года.

Летом 1911 года в Новгороде состоялся крупнейший и последний в дореволюционной России XV Археологический съезд²⁴. Одной из самых заметных работ, имеющих отношение к съезду, с уверенностью можно назвать изданный в 1911 году алфавитный указатель селений «О курганах, городищах и жальниках Новгородской губернии», составленный И. С. Романцевым²⁵.

Составитель свода привязывает памятники к ближайшим населённым пунктам и располагает их в каталоге в алфавитном порядке по каждому уезду, указывая волость и придерживаясь традиционного административно-территориального принципа учёта археологических объектов. В том числе автор включает в каталог значительное число археологических древностей Тихвинского уезда.

Самые малочисленные группы археологических древностей – местонахождения, например, каменные кресты у села Падихино Большедворской волости, и горшок с монетами у деревни Финюково Деревской волости, и городища у деревни Городище Сугоровской волости, и «городок» у Дрегельского погоста Жуковской волости.

Основные группы учтённых объектов относятся к погребальным памятникам. Погребальные насыпи обозначены как сопки или курганы, при этом нет чётких критериев отнесения погребальной насыпи к тому или иному виду, и памятник обычно указывается по местному названию. Подавляющее большинство учтённых памятников составляют грунтовые могильники (обозначенные, например, как «жальники» или «древние могилы с крестами»).

²⁴ Подробнее о съезде см.: XV Археологический съезд в Новгороде. 1911: Путеводитель. – М., 2011.

²⁵ Романцев И.С. О курганах, городищах и жальниках Новгородской губернии. Алфавитный указатель селений, при которых находятся археологические памятники, с кратким описанием последних. – Новгород, 1911.

Многие памятники, представленные в своде 1911 года, до сегодняшнего дня не сохранились²⁶. В самом каталоге И. С. Романцева можно встретить информацию о повреждениях памятников. Например, разрушение проходящей дорогой («городок» у погоста Дрегли) и картофельные ямы (жальник у деревни Зубакино), «вода вымывает кости» двух курганов у усадьбы Наумово. Современные могилы были помещены на жальнике близ деревни Сара. Упоминаются «случайные» находки местных жителей, скорее всего являющиеся результатом их кладоискательской деятельности.

И. С. Романцев весьма тщательно проработал доступные ему сведения, которые привёл в каталоге, опустив лишь то, что не имело отношения к достижению поставленных им целей²⁷. Большинство данных об археологических памятниках публиковалось впервые, а сам свод в дальнейшем лёг в основу других каталогов²⁸.

Во втором томе «Трудов Пятнадцатого Археологического съезда в Новгороде» опубликован «Обзор помещичьих усадеб Новгородской губернии» И. В. Аничкова. Этот труд затем был отдельно издан новгородской губернской типографией²⁹. В обзоре приведены сведения о 67 усадьбах почти всех уездов. Составитель обзора отмечает важность зафиксированных сведений в связи с тенденцией к запустению усадеб, а также приводит примеры разгрома и сожжения строений в ходе событий 1905-1906 годов³⁰.

Две усадьбы относятся к Тихвинскому уезду. Среднее Село (смежное с селом Дорожницы) находилось в Недашецкой волости, в Петровско-Пчевжском погосте, и принадлежало флигель-адъютанту А. А. Мордвинову. В обзоре приведены сведения о наличии вблизи усадьбы нескольких курганов, «слывущих в народе под именем “шведских могил”». В 20-30 верстах от села встречаются жальники и сопки³¹.

²⁶ Торопова Е.В. Археологическое изучение Новгородской земли в начале XX века: указатель памятников археологии И.С.Романцева // Вестник НовГУ. – 2006. – № 38. – С. 26.

²⁷ Межурецкий А.А., Торопова Е.В. Памятники археологии бассейна реки Сясь в своде 1911 года И.С.Романцева // Учёные записки Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. – 2018. – № 3 (15).

²⁸ Торопова Е.В. Археологическое изучение... С. 26.

²⁹ Аничков И.В. Обзор помещичьих усадеб Новгородской губернии. – Новгород, 1916.

³⁰ Там же. – С. 3-7.

³¹ Там же. – С. 52-53.

В Большегорской волости расположена усадьба Боцево, принадлежавшая члену Государственной думы К. Н. Тимиреву и капитану 2-го ранга С. Н. Тимиреву. После краткого описания истории усадьбы и имеющихся в ней старинных предметов автор отмечает, что данная местность изобилует жальниками (в том числе с каменными крестами), курганами, сопками и другими древностями. Особенно отмечены погосты Колбецкий, Пярдомльский и Мозолевский³².

На XV Археологическом съезде И. В. Аничков также читал доклад «Жальники в Тихвинском уезде», в котором он обратился к древностям Большегорской волости³³. В 1910 году И. В. Аничков провёл раскопки двух курганов, содержащих труположения, у имения Великий Двор на речке Пярдомля (приток реки Воложба), «где оказалось 14 курганных насыпей»³⁴.

На XV Археологическом съезде прозвучал доклад А. И. Колмогорова «Тихвинские курганы»³⁵. Затем доклад был опубликован в первом томе «Трудов Пятнадцатого Археологического съезда в Новгороде» и выпущен отдельным изданием в Москве³⁶.

Исследователь в 1910-1911 годах осмотрел 138 курганов в бассейне рек Сясь и Паша в северной части Тихвинского уезда. 64 кургана было раскопано А. И. Колмогоровым, об остальных сообщается, что они «частью распаханы, частью испорчены кладоискателями»³⁷. В публикации А. И. Колмогорова дополнительно приводятся сведения о раскопках 1912 года на этой же территории (21 курган и 18 жальников). Автор обобщает данные своих исследований. Кроме того, встречается любопытная информация этнографического характера (об отношении местного населения к памятникам и существующих преданиях)³⁸.

В конце статьи А. И. Колмогоров замечает, что необходимы более обширные и детальные исследования данной местности и сопредельных областей, подробное описание всего собранного материала и его сравнительный анализ. Также говорится об угрозе

³² Там же. – С. 13-14.

³³ Известия XV археологического съезда в Новгороде. – М., 1911. – С. 138-139.

³⁴ Там же. – С. 138-139.

³⁵ Там же. – С. 118-121.

³⁶ Колмогоров А.И. Тихвинские курганы. – М., 1914.

³⁷ Известия XV археологического съезда... С. 118-121.

³⁸ Там же. – С. 20-26.

потери археологических древностей (из-за размыва водой, распашки и кладоискательства)³⁹.

Таким образом, мы видим, что XV археологический съезд стал поводом ускорить накопление материалов о памятниках археологии Тихвинского уезда и провести значительное количество археологических работ. Но Первая мировая война, революция и гражданская война замедлили этот процесс.

³⁹ Там же. – С. 26.

Хакимова Ирина Юрьевна,

*учитель географии МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»,
руководитель школьного музея.*

Школьный музей в культурном пространстве города.

Город Тихвин за шесть столетий жизни прошёл через войны, смуты и перевороты, взрастил не одно поколение людей. Наш город богат своей многовековой историей. Именно в нашем городе, в декабре 1941 года была одержана первая победа в ходе Великой Отечественной войны. За отвагу и мужество, проявленные в годы войны, городу было присвоено звание – город Воинской Славы.



Сегодня Тихвин – это один из центров культурного и исторического наследия Ленинградской области. Мы - являемся жителями славной земли Тихвинской! Поэтому наша задача сегодня - сохранить историческое наследие родного края, приобщаясь к истории своей малой родины, воспитывать уважительное отношение к нашим предкам, их

труду и быту, к народным ценностям, к родной земле. Именно с этой целью в нашей школе - школе № 4 был создан историко-краеведческий музей, который стал неотъемлемой частью нашего образовательного пространства.

Сегодня музей создаёт благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности, помогает ученикам самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке информации. Воспитание духовности и патриотического сознания невозможно, если содержание образования в современной школе не будет отражать российскую культуру и опираться на историю своей страны, края, города, школы.

Школьный историко-краеведческий музей «Давным-давно в родных краях ...» начал свою работу с января 2015 года. Он появился благодаря педагогам школьного проекта «Возвращение к истокам» и ученикам, неравнодушным к истории своей малой родины.

Музейный фонд насчитывает более 1000 экспонатов и исторических артефактов. Большая работа по включению обучающихся школы в проектную деятельность краеведческой направленности и воспитанию у них чувства патриотизма позволяет музею стать частью культурного пространства любимого города. Любой желающий может посетить наш музей.



На сегодняшний день основными экспозициями музея являются «Русская изба» и «Путь Победы лежал через Тихвин». Ведётся работа по открытию новых экспозиций «Рождённые в СССР» и «Отчизны верные сыны».



За время существования музея школьными экскурсоводами было проведено более 60 экскурсий на различные темы: «Крестьянский быт: кухонная утварь 19 века», «Тихвин православный», «Из истории одной витрины», «Саша Забелин – юный подпольщик», «Каски. История одного предмета», «История одного предмета в истории города», «История одного человека в истории города. Н.К. Фендуненко» и другие.

С 2019 года музей является официальным партнёром долгосрочной программы «Школьный музей Победы».

Нами был разработан проект «Виртуальный школьный музей как средство воспитания обучающихся». Одна из задач, которую сегодня решает «виртуальный музей» - это знакомство обучающихся с историей отдельного экспоната, который можно увидеть в школьном музее.

На данный момент на сайте школьного музея размещена отдельная вкладка «виртуальный музей». Основными разделами здесь являются

экспозиции музея. Содержание каждого раздела представлено перечнем предметов данной экспозиции. Выбрав для себя интересующий предмет, ребёнок знакомится с его историей, изучая представленные материалы – фото, справочный материал, исторические справки, аудио- и видео - записи. Пополняется информационный киоск, благодаря проектной деятельности учащихся школы.

Одной из актуальных проблем, стоящих перед образовательными организациями, является проблема применения инновационных педагогических технологий. Перед педагогами встает необходимость поиска новых форм, методов и средств подачи материала. Один из вариантов проектной деятельности, который используется педагогами в нашей школе как эффективная форма обучения - это виртуальные экскурсии.

В образовательных целях можно использовать виртуальные экскурсии в города и страны, изучаемые на уроке, посещение экспозиций научного содержания, музеев ученых и великих изобретений, а также предприятий, чья производственная технология может иллюстрировать теоретические и практические знания.

Виртуальные экскурсии – это новое понятие в образовательном процессе, и данный вопрос недостаточно изучен, мала база виртуальных экскурсий для различных предметов, в том числе и технологических.

Обучающиеся школы шагают в ногу со временем и создают виртуальные экскурсии различной тематики по нашему городу. Истоком любой экскурсии всегда является предмет, находящийся в школьном музее, который заинтересовал детей. При изучении предмета наши проекты всегда выходят за пределы школьного музея и находят отражение в культурном пространстве города.

Об одном из таких проектов я вам сегодня расскажу...

Начинался этот проект с того, что из нашего инфокиоска ребят заинтересовал один предмет. Это было деревянное колесо. Школьники изучили представленную информацию, побывали на обзорной экскурсии в нашем музее... Но у ребят оставались вопросы:

- Какому виду транспорта оно могло принадлежать?
- Был ли такой транспорт в нашем городе?

- Что или кого обслуживал данный вид транспорта?

Изучив письменные источники, поговорив с местными жителями и краеведами, ученики выяснили много интересных фактов, которые нашли отражение в виртуальной экскурсии по маршруту «От Духовного училища до здания на улице Московской, дом 13».

Оказывается, колесо, телега, повозки, - всё это было связано с Почтовой станцией.

При создании экскурсий мы наглядно видим, как один музейный предмет может погрузить нас в историю города.

Таким образом, нужно отметить, что культурное пространство школы неразрывно связано с культурным пространством города, а благодаря современным технологиям нашего времени мы можем совершить виртуальную экскурсию в любой уголок нашего города, не выходя из зоны комфорта.

Хабукина Нина Алексеевна,

библиотекарь Городской библиотеки им. Я. И. Бередникова, краевед.

Эрувиль-Сен-Клер – Тихвин: Дружба двух Ассоциаций (к 30-летию побратимских отношений).

В 1957 году в Париже была создана Всемирная Федерация породнённых городов, цель создания которой - содействие развитию дружественных связей между городами различных стран в области экономического, культурного сотрудничества, образования и медицины, защиты окружающей среды.

В состав Федерации на сегодняшний день входят более 100 городов нашей страны.



С 1974 года город Тихвин имеет побратимские отношения с финским городом Иматра, которые плодотворно развиваются и до сих пор.

С 1991 года тихвинцы подружились с жителями французского города Эрувиль-Сен-Клер.

В начале XXI века были попытки породниться со шведским городом Трусса и польским - Олесница. Но политические события – присоединение Крыма к России, прервали начавшееся активное общение жителей наших городов.

В 2002 году в Тихвине была зарегистрирована как юридическое лицо организация, получившая название «Общество дружбы с городом Эрувиль-Сен-Клер», председателем его стал Кандалинский Виктор Евгеньевич. Но ранее, 30 января 1991 года, состоялось учредительное собрание Тихвинского отделения общества «СССР-Франция», председателем которого была избрана Галина Снег. Оно просуществовало не очень долго и вскоре прекратило свою деятельность.

В 1999 году мэрия города Эрувиль-Сен-Клер организовала для жителей Тихвина курсы французского языка. Эти люди, которых объединило изучение языка и культуры Франции, в 2002 году стали ядром Общества дружбы. Отдельную секцию организовали любители финского языка, активисты бывшего Общества дружбы «СССР-Финляндия».



Общество дружбы не имело своего помещения для проведения мероприятий и встреч, а сотрудники Городской библиотеки им. Я.И. Бередникова были заинтересованы в развитии темы побратимства, так как с 1975 года уже имелся опыт коллективного членства в Обществе дружбы «СССР-Финляндия», а затем – «Финляндия – Россия», поэтому встречи стали происходить на территории библиотеки.

В библиотеке формируется книжный фонд и архивные материалы о дружественных связях с Финляндией и Францией. На основе этого фонда и на средства, полученные по гранту Российско-Финляндского культурного форума, в 2016 году была издана книга «Тихвин - Иматра: 40 лет побратимства».

Согласно Уставу «Общества дружбы», оно является добровольным самоуправляемым объединением, созданным по инициативе граждан и осуществляющим свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ и ФЗ «Об общественных объединениях».

Основными целями Общества являются развитие и укрепление дружественных связей между городами - побратимами. Для реализации уставных целей Общество:

- организует изучение языков в форме кружков или курсов;
- разрабатывает культурные программы и проводит мероприятия, знакомящие тихвинцев с французской и финской культурой, жизнью городов - побратимов (лекции, концерты, конференции, выставки и т.д.).

За прошедшие годы было много встреч с французскими и финскими друзьями, как в Тихвине, так и в городах Эрувиль и Иматра. Члены Обществ во время взаимных визитов обеспечивались проживанием в семьях (за счет принимающих семей) и культурной программой.

Наиболее значимыми для Общества были мероприятия:

2006 г. – конференция «Образ и духовность Франсуа Мориака», организованная совместно с Ответственным секретарем «Европейской Ассоциации Ф. Мориака», в которой, помимо тихвинцев, участвовала большая группа гостей из Эрувиль-Сен-Клера.

2008 год – конференция по творчеству французского писателя Мишеля Бонта. В числе обсуждаемых книг был роман «Пески Луары», переведенный на русский язык действующим в тот момент председателем Общества - Маргаритой Давыдовной Штерн.

2009 год – члены Общества совершили интереснейшую поездку в деревню Ястребино – родину Бориса Вильде – героя французского Сопротивления и автора термина, давшего название движению «Резистан», то есть «Сопротивление».

В сезон 2011-2012 г.г. еженедельно, в течение пяти месяцев, Клод Дуанель (житель Эрувиля) проводил занятия по изучению французского языка и лекции по истории Франции для жителей Тихвина.

2014 год – состоялась Международная конференция, посвященная юбилею побратимских отношений, в которой участвовало более 20 гостей из Эрувиля и официальные лица из французского консульства.

2014-2018 гг. – самый активный обмен визитами. Круглый стол «Моё военное детство» - встреча французских друзей с членами «Общества любителей старого Тихвина», посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне.

С 2018 года регулярные посещения художественных выставок и спектаклей в г. Санкт-Петербург, таких как выставка французских импрессионистов в Эрмитаже, выставки в музее Фаберже и др.

С 2020 года, в связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой, общение перешло в онлайн-формат. Кроме онлайн - курсов финского языка, начатых еще в 2017 году, Городская библиотека им. Я. И. Бередникова стала общаться с французами в многоязычном «Полиглот кафе» - эта такая интернет-платформа, на которой в определенное время один раз в месяц люди с разных стран могут присоединиться к общению на определенном языке.

Члены Общества активно участвуют в беседах на русском и французском языках. Тихвинские эсперантисты, большинство из которых также являются членами Общества дружбы, регулярно общаются с французскими друзьями на языке эсперанто. К тому же, в последнюю среду каждого месяца происходят встречи в онлайн- формате с эрувильцами - членами Общества дружбы.

В дни празднования 177-летия Н. А. Римского-Корсакова состоялась встреча, посвящённая великому земляку, в которой принимали участие родственники композитора, проживающие во Франции и руководители Дома-музея Н. А. Римского-Корсакова и ДШИ им. Н. А. Римского-Корсакова.

В рамках празднования 30-летия побратимства планируется провести большое количество мероприятий, уже создано несколько фотоальбомов и записано видеосюжетов. Проведена видеоконференция «Дружба без границ». Она была посвящена воспоминаниям о зарождении дружбы между нашими городами. Среди гостей встречи были - Мишель Веранг с французской стороны и Евгений Григорьевич Девяткин - с российской. Это люди, которые стояли у истоков и положили начало дружественным связям между нашими городами. На встрече

присутствовал Мишель Бонд - писатель и общественный деятель, который внес большой вклад в развитие русско – французских отношений, а также - постоянные члены Общества Дружбы - Жан Пьер Мейё, Ален Вивье и многие, многие другие. С российской стороны принимали участие члены Общества дружбы: первый председатель Общества дружбы Виктор Евгеньевич Кандалинский, поделившийся впечатлениями и воспоминаниями о начале дружественных отношений, руководитель Дома-музея Н. А. Римского-Корсакова Элен Викторовна Бордовская, рассказавшая о своих впечатлениях и своем участии в развитии отношений.

Неизменными участниками видеоконференций являются Марианик Лефран (Почетный гражданин нашего города) и Нина Фомичёва (председатель Ассоциации).

С открытием границ планируется осуществить отложенные на период пандемии обмены визитами.

Сотрудничество продолжается и развивается, несмотря на возникшие трудности, так как взаимный интерес горожан Тихвина и Эрувиля искренен.



Вильховецкая Вера Михайловна,

*главный библиотекарь Ново-Андреевской сельской библиотеки,
д. Мелегежская Горка, краевед.*

Репрессии в деревнях Рапля и Амосово в 1937-1938 годах.

Есть в истории такие страницы, которые мы все должны знать и помнить. Одна из них – репрессии 30-х годов. О том, что несколько жителей деревни Рапля были репрессированы перед войной, многие вспоминали, но никто не мог сказать, в чем их обвиняли. Родственники знали только о том, что все они в 60-х годах были реабилитированы, но по какой причине никто ничего не знал.

В 2020 году была приобретена для Ново-Андреевской сельской библиотеки во Введенском женском монастыре книга «Тихвинские

новомученики» Ивановой М. А. Именно из неё стало известно, что же произошло в наших краях. Оказывается, все репрессированные проходили по делу Сарва и были реабилитированы в 1962 году.

Потрясает судьба священника Николая Анатольевича Покровского, иерея Никольской церкви деревни Заручевье, расстрелянного вместе с другими участниками Тихвинского дела 3 декабря 1937 года, реабилитированного 5 апреля 1962 года и 17 июля 2002 года прославленного в Соборе новомучеников и исповедников Церкви Русской.



Родился Николай Анатольевич 26 апреля 1895 года в деревне Заручевье в семье священника местной церкви. В 1916 году он окончил Новгородскую духовную семинарию и некоторое время работал учителем в деревне Ивановское под Череповцом. Затем вернулся в родные края и учительствовал в деревне Захожа недалеко от родного Заручевья.

После октябрьской революции ему предложили заняться подготовкой учителей для обучения населения грамоте, но он отказался, так как срок для обучения отвели слишком маленький. Тогда его направили в Тихвин – обучать беспризорников.

В 1920 году Покровский решил поступить в Красную армию и проходил службу на Кавказе. В июле 1921 года его из-за порока сердца демобилизовали, и он вернулся в родительский дом. Вскоре умерла от тифа его мать.

В 1922 году Николай Анатольевич женился, молодожены получили землю и стали заниматься сельским хозяйством, жить становилось все труднее, так как его не брали на работу, поскольку он был сыном священника. В 1924 году ему пришлось сменить отца у Престола родного храма. Как вспоминала жена священника: «В то время его обложили большими налогами. Муж старался всегда их выплатить вовремя, несмотря на бедный приход. Кроме того, давали норму по заготовке дров, которую мужу с больным сердцем никак нельзя было выполнить, хотя он и старался это сделать. В феврале 30-го года за невыполнение нормы по заготовке дров у нас описали все имущество и отобрали дом и скот. Дом заняли под сельсовет, а имущество и скот продали с торгов».



Отец Николай был дважды судим «за саботаж по выполнению хозяйственно - политических заданий». Оба раза ему присуждали разные сроки исправительно - трудовых работ. В это время шла волна антицерковной кампании, церкви закрывали.

Толчком к активной разработке «контрреволюционной организации» послужил донос председателя сельсовета Морозова на жителя деревни Рапля Веселова Дмитрия Николаевича, который высказал, что «в сельсовет можно было бы выбрать священника Покровского, как человека грамотного».

Арестовали отца Николая 11 сентября 1937 года. Нашлось несколько свидетелей, давших следствию нужные показания.

Вместе с отцом Николаем были арестованы и жители деревни Рапля: Веселов Дмитрий Николаевич (1886 г.р.), Горячев Дмитрий Васильевич (1901 г.р.) и Горячев Андрей Ефимович (1891 г.р.).

Дочь Горячева Андрея Ефимовича (ей тогда было 10 лет) очень хорошо помнила арест отца: «Ночью пришли из Заручевья Морозов с комсомольцами, дома все перерыли и перетряхнули. Залезали на чердак, на сеновал, в подпол, а взять-то было нечего. Мы никогда богато-то не жили. Отца вывели на улицу, мы за ним. На телеге сидели арестованные. Один дед еле шевелился. Люди просили его оставить, но Морозов только кричал на всех, а что не помню».

Наши земляки особой тройкой УНКВД 25 ноября 1937 года были приговорены к десяти годам лишения свободы. Домой из них никто не вернулся, хотя еще в 1939 году на Горячева А. Е. были представлены документы, подтверждающие его добровольное вступление в колхоз и награды за усердный труд.

5 апреля 1962 года все проходящие по этому делу были реабилитированы, но никто из них домой не вернулся.

Хочется еще рассказать о других репрессированных. Многие старожилы с особой теплотой отзывались о педагоге Андреевской школы Васильеве Иване Васильевиче, не понимали, за что он был арестован, долго ждали его возвращения. Он жил в деревне Андреево, был уже пожилым человеком. На момент ареста 11 сентября 1937 года Ивану

Васильевичу исполнилось 60 лет, но он продолжал работать. Обвинение ему было предъявлено по статье 58-10 УК РСФСР (пропаганда или агитация, содержащие призыв к свержению, подрыву или ослаблению, к совершению отдельных контрреволюционных преступлений, распространение, изготовление или хранение литературы того же содержания) - а он просто учил детей, используя книги русских писателей и старые учебники. 4 октября 1937 года особой тройкой УНКВД Васильев Иван Васильевич был приговорен к высшей мере наказания и расстрелян 9 октября 1937 года.

В 1937 году волна репрессий прокатилась и по колхозу «Амосово». Там были арестованы сначала 30 октября - председатель колхоза, член ВКП(б) Артемьев Федор Артемьевич, затем 1 ноября - бригадир колхоза Малышев Иван Осипович (Иосифович) и 3 декабря - бригадир Павлов Федор Павлович, кладовщик Румянцев Филипп Иванович и член колхоза Поваров Гурий Николаевич. Всем им было предъявлено обвинение по статье 58-7-10-11 (подрыв государственной промышленности, пропаганда или агитация, содержащие призыв к свержению, подрыву или ослаблению власти и организованная деятельность того же содержания), и особой тройкой УНКВД 19 декабря 1937 года все они были приговорены к высшей мере наказания - расстреляны в Ленинграде 24 декабря 1937 года.

Кроме этого из деревни Шибенец была выселена в Мурманскую область семья Пащихиных вместе с малолетними детьми. В деревне Клинец был репрессирован Егоров Александр Егорович, так как его деду принадлежала делянка леса, домой вернулся в 1946 году весь больной.

В список можно добавить и уроженцев нашего поселения, проживавших и работавших в Тихвине, а это еще 5 человек.

Большая просьба к читателям поделиться (если у вас есть) сведениями о тех страшных событиях.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление.....	3
Бенда В. Н. Историческое значение битвы за Ленинград	4
Михеев Л. Н., Волков А. И. События Северной войны на территории современной Ленинградской области: к 350 - летию со дня рождения Петра I. К окончанию Северной войны.....	11
Бордовская Э. В. Тайны реставрации: по материалам реставрации дома Римских-Корсаковых 2020-2021гг.	16
Межурецкий А. А. Древности Тихвинского уезда: по материалам XV Всероссийского археологического съезда 1911 года	23
Хакимова И. Ю. Школьный музей в культурном пространстве города	27
Хабукина Н. А. Эрувиль – Сен - Клер – Тихвин: Дружба двух Ассоциаций (к 30-летию побратимских отношений)	32
Вильховецкая В. М. Репрессии в деревнях Рапля и Амосово в 1937 -1938 годах.	37

